

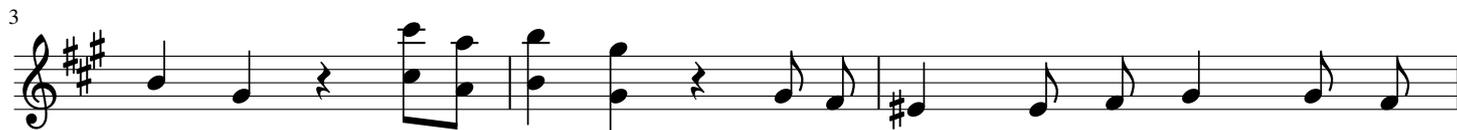
Bb Sax/Tpt

Mon homme

A. Willemetz - Maurice Yvain (1939)



Sur cet - te terr', ma seul' joie, mon seul b0n - heur, C'est mon
Pour le quit - ter c'est fou ce que m'ont of - fert D'au - tres



hom - me. J'ai don - né tout c'que j'ai, tout mon
hom - mes, En - tre nous, V0y - ez - Vous ils ne



E1 - 1'110111' Ct 1'11011 COCUI A 1'11011 h0m-me. Et
Va - lent pas très Cher, Tous les h0m-mes. La



mé - me la nuit, Quand je ré - Ve c'est de lui, De mon hom-me.
femme £1 Vrai dir' N'est fai - te que pour s0uf-frir Par les hom-mes.



Ce n'est pE1S qu'il est beau, Qu'il est ri - Che ni c0s-taud Mais je
Dans les bals j'ai cou - ru, A fin d'1'0u-bli - er j'ai bu, Rien £1



l'ai - me c'est i - diot I' m'f0ut des coups, I' m'prendmes sous,
fai - re, j'ai pE1S pu. Quand i' m'dit: Viens, J comme un chien,



Je suis £1 bout Mais mal - gré tout Que V0u 1ez V0us. Je l'ai tell' ment dans la
Ya pas m0y-en C'est comme un lien Qui me re-tient. Je l'ai tell' ment dans la



peau Qu'j'en suis mar - teau, Dés qu'il l'11Ctouch'c'est fi - ni, Je suis El
peau Qu'j'en suis din - Que cell' qlll n'a pas con - nu Aus - si ce -



lui, Quand ses yeux sur moi se p0s'nt Ca m'rend tout' cho - SC.
Ci 0 - se Ve - nir la pre - miér' Me j'ter la pier - 1'6.

28



Je l'ai tellement dans la peau Qu'au moins - dre Il m'aurait fait n'importe
 En avoir un dans la peau C'est l'air des maux, Mais c'est connaître l'a -

31



quoi J'tue-rai ma foi J qu'il me rendrait in - fime' Mais je n'suis qu'un' fem -
 mour Sous son Vrai j Et j'dis qu'il faut qu'on par - donne' Quand un' femm' se don -

35



l'IlC Et j'l'ai tell' - 6 dans la peau.
 l16 A l'homme qu'elle El dans la peau.